

# Alles over circus

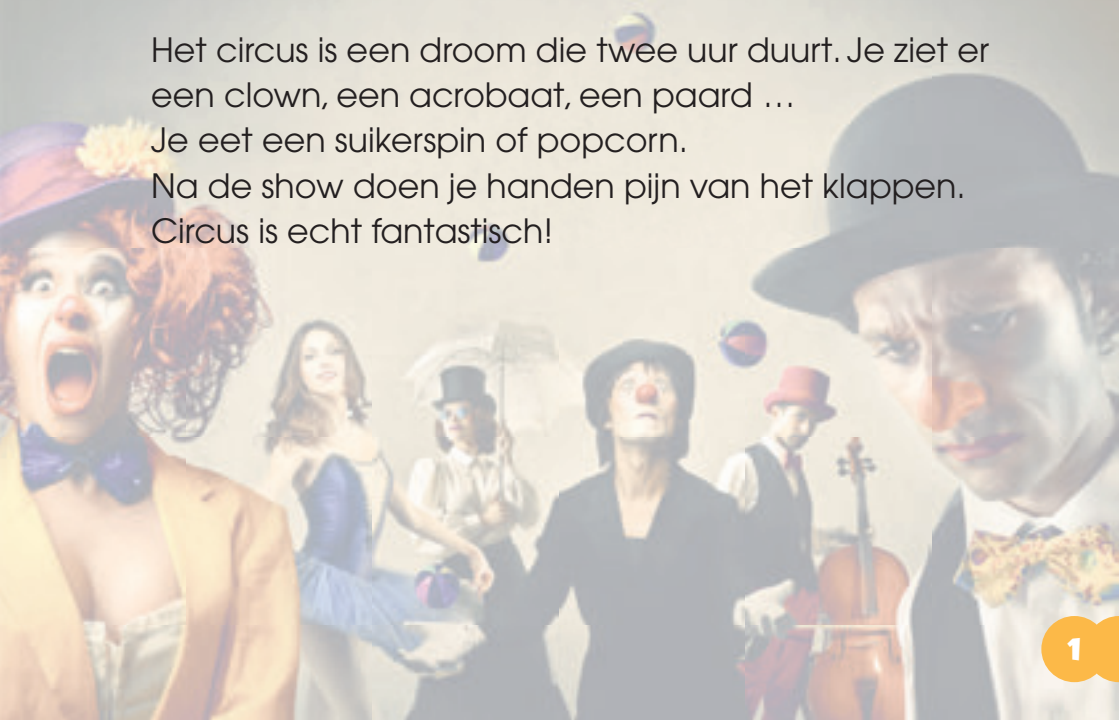
Je loopt niet zomaar voorbij de borden van het circus. Met daarop een clown, een acrobaat, een paard of een aap. Zie je zo'n bord, dan gaat je hart sneller slaan. Dan komt het circus naar de stad. En zie je in de verte die grote tent? Dan wil je ernaartoe. Dan moet je wel gaan.

Het circus is een droom die twee uur duurt. Je ziet er een clown, een acrobaat, een paard ...

Je eet een suikerspin of popcorn.

Na de show doen je handen pijn van het klappen.

Circus is echt fantastisch!



## Wie werkt er in een circus?

### De circusdirecteur

Circusdirecteur is een moeilijk woord. Maar zo heet nu eenmaal de baas van het circus. Hij is de man met het nette pak. En met de hoge hoed. Zijn stem is luid. Dat is normaal, een baas moet kunnen roepen.

Hij zorgt ervoor dat alles goed gaat. Loopt er iets mis, dan bedenkt hij wat.

Omdat hij de baas is, kiest hij welke nummers er getoond worden.

Daarbij houdt hij ook de kassa in de gaten. Dat wil niet zeggen dat al het geld van hem is!

De directeur is dus een belangrijk man. Toch lachen de clowns graag met hem. Ze spuiten hem nat. Ze maken hem vuil. Of ze steken zelfs zijn jas in brand. Dan roept hij, maar echt boos wordt hij niet. Hij is best aardig. En clowns zijn wat gek.

O ja, en wil jij graag bij het circus? Dan moet je dat aan de directeur vragen.



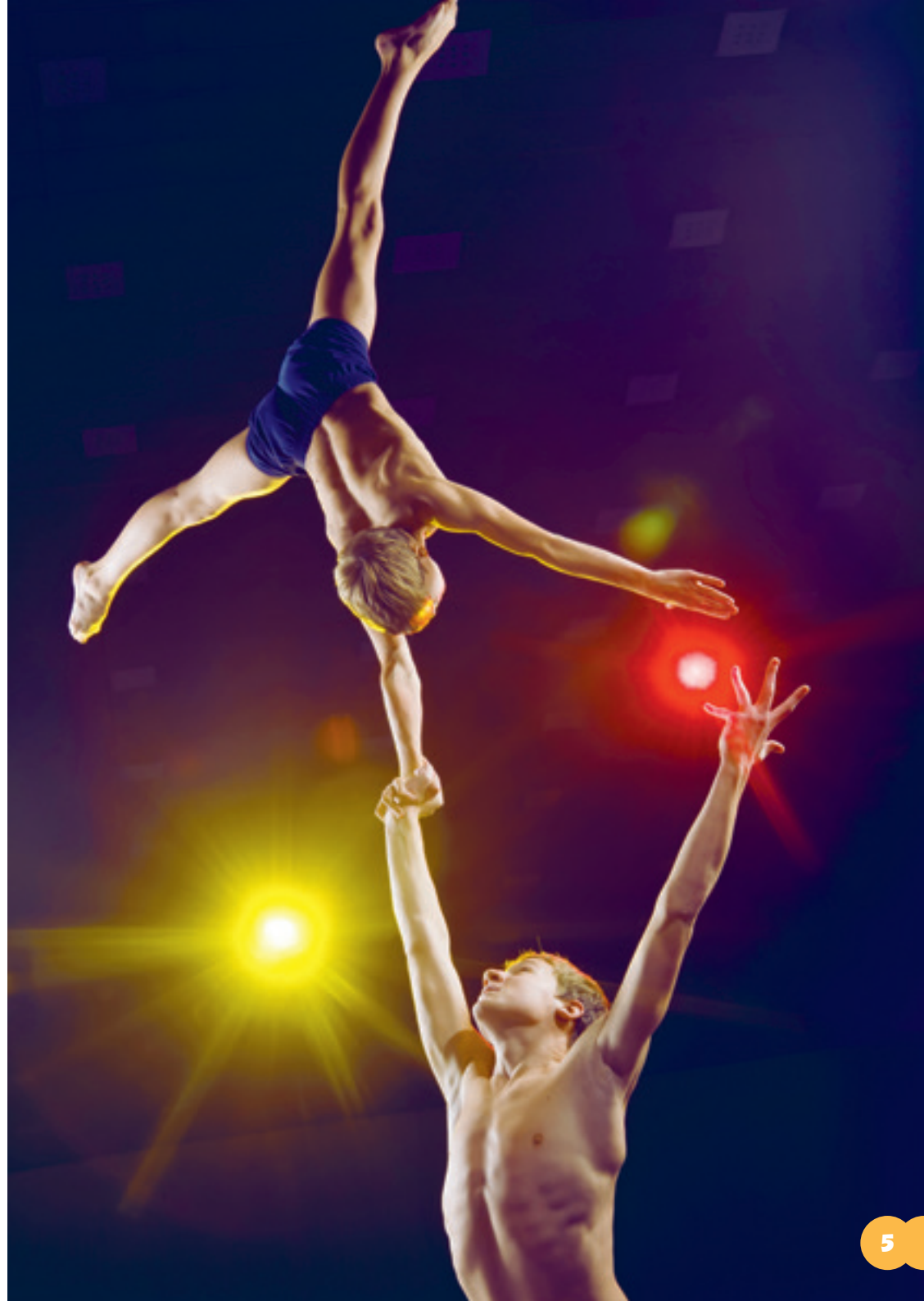
## De acrobaat

Een acrobaat plooit en buigt zoals hij dat wil. Het kan een man zijn of een vrouw. Die doet een salto in de lucht of loopt over een touw. Lenig en in evenwicht.

Een show is bijna nooit met één acrobaat. Meestal zijn ze met twee of nog meer. Dan moet alles kloppen. Is de ene één tel te laat? Dan kan de andere vallen. Dan is alles om zeep.

Een acrobaat oefent heel veel. Meestal begint hij als kind. Maar ook niet altijd. Hij kan veel kunstjes! Lopen over een bal of over een touw. Dansen in een doek of in de lucht! Of aan een trapeze. Dat is een rek voor acrobaten.

Acrobaten lopen soms wel gevaar. Maar ze weten wat ze doen. Alles loopt bijna altijd goed.



## De goochelaar

Hij is het die een konijn uit zijn hoed haalt. Of een duif. Hij gebruikt kaarten, ballen, ringen, touw of zelfs vuur.

Hoe hij dat allemaal doet?

Dat weten we niet. Anders is er niets aan.

Een truc die bekend is, is die met de kist. Een vrouw stapt in een grote kist. Die gaat op slot. Dan zaagt de goochelaar die kist in het midden door. De vrouw zit er dan nog in. Toch stapt ze er na de truc gewoon uit. Ze is dan niet eens gewond. Straf! Maar dat is goochelen.

Een andere oude truc is balletje-balletje. Dan goochelt de goochelaar balletjes van zijn ene hand in de andere. Dat lijkt simpel. Maar probeer het eens zelf!

Ook een goochelaar oefent veel. Als hij geen show geeft, oefent hij. Al moet hij ook eten, drinken en slapen!

Wie wil leren goochelen, kan al starten met een goocheldoos. Daar is een boekje bij. Zo kan je lezen hoe het moet. Dan kan je een show geven. Thuis of op school.

